امام جمعه بندرلنگه :

امام خمینی(ره) با حرکت خود تمام ستمدیدگان را از خواب غفلت بیدار کرد

نمازجمعه این هفته شهرستان بندرلنگه به امامت حجت الاسلام والمسلمین حاج سیدمحمدجواد رکنی حسینی امام جمعه بندرلنگه اقامه شد .

خطیب نمازجمعه به پدیده ی شوم مردم آزاری در جامعه اشاره کرد و گفت : این پدیده اکنون باب شده که باید با آن برخورد شود . وی در ادامه گفت: چرا عملکرد ما به گونه ای باشد که مردم از اطراف مساجد و حسینیه ها پراکنده شوند چون عملکرد ما نشان می دهد به قدری صوت بلندگوها زیاد است که آسایش از مردم سلب گردیده .وی تصریح کرد: چرا به هنگام فاتحه خوانی و سینه زنی به قدری صدا از بلندگو پخش شود که مردم نتوانند آن را تحمل کنند؟ پس باید کارهای ما به گونه ای باشد که مردم آسایش داشته باشند و به طرف مسجد و حسینه ها کشیده شوند .

امام جمعه بندرلنگه به ۱۴ خرداد سالروز رحلت جانگداز حضرت امام(ره) بنیانگذار جمهوری اسلامی و ۱۵ خرداد قیام امام در سال ۱۳۴۲ علیه طاغوت زمان و ایام فاطمیه دوم اشاره کرد و تصریح نمود: حضرت امام حق عظیمی به گردن همه ملت ایران بلکه تمام مستضعفین جهان و غیرمسلمان دارد ،امام با حرکت خود تمام ستمدیدگان جهان را از خواب غفلت بیدار کرد و اعلام نمود: شماها می توانید در مقابل زورگویان و قلدران جهان بایستید .

وی در بخش دیگری اظهار داشت : امام محبوب دلها بود و برای خود چیزی نمی خواست بلکه همه چیز را برای اسلام در طبق اخلاص نهاد .

خطیب نماز جمعه در دنباله سخنان به رهبری حضرت آیت الله خامنه ای که پس از رحلت امام جانشین وی شد مطالبی بیان داشت و در ادامه به رحلت حضرت آیت اله العظمی فاضل لنکرانی آن مرجع بزرگ که یکی از شاگردان محبوب امام بود یاد وی را گرامی داشت .

امام جمعه به افتتاح مجلس هشتم اشاره و گفت: آغاز این مجلس با ورود در دهه چهارم انقلاب همزمان شده است . وی تصریح کرد: این انقلاب باید در پیشرفت عدالت و در ابعاد علمی ، اقتصادی ،اخلاقی ،فرهنگی در توزیع فرصت ها و امکانات مادی و معنوی و ظرفیت های تولیدی و خلاقیت پیشگام باشد .امام جمعه به روز جهانی دخانیات اشاره کرد و گفت: سیگار کشیدن هنر نیست باید با این پدیده شوم و خانمان سوز مبارزه جدی گردد و همین سیگار ادامه دهنده راه مواد افیونی دیگر است پس باید همه مردم از همین امروز آستین همت بالا بزنند و آنهایی که سیگاری و قلیانی هستند آن را ترک کند تا جامعه ای سالم داشته باشیم .خطیب نمازجمعه در پایان به رفیق بد و ناباب اشاره کرد و گفت: رفیق بد همانند آتش جهنم است، اگر می خواهید رفیق خوب داشته باشید باید او را امتحان کنید.

۱۴هزار نفر در طرح ویژه اوقات فراغت هرمزگان شرکت می کنند

مسئول برگزاری کلاس‌های اوقات فراغت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان گفت: پیش بینی می‌شود امسال بیش از ۱۴ هزار نفر در طرح ویژه اوقات فراغت شرکت کنند .

به گزارش فارس ، مهدی نیرومند در جمع خبرنگاران افزود : امسال ۳۶۷ کلاس در ۶۷ پایگاه فرهنگی با ۲۹۵ مربی برای کلاس‌های طرح اوقات فراغت در سراسر استان در نظر گرفته شده است.

وی افزود : این کلاس ها در شهرهای بندرعباس، میناب، حاجی آباد، بندرلنگه، پارسیان، قشم، ابوموسی، بستک و بندرخمیر برگزار می شود .

"نیرومند" افزود : در این کلاس ها هنرجویان در ۲۰ رشته هنری از جمله عکاسی، موسیقی و نمایش آموزش می بینند. وی در ادامه افزود : همچنین در این طرح علاقمندان به فرا گرفتن قرآن در رشته های روانخوانی، روخوانی، ترتیل، احکام و قصص قرآنی آموزش های لازم را فرا می گیرند .

مسئول برگزاری کلاس های اوقات فراغت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی از دیگر برنامه‌های اوقات فراغت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی را برگزاری اردوهای فرهنگی، سیاحتی و زیارتی عنوان کرد .

سال گذشته بیش از ۱۲ هزار هنرجو در کلاس های طرح ویژه اوقات فراغت شرکت کردند.

عکس خلیج فارس برترین های خود را شناخت

دومین جشنواره عکس خلیج فارس با حضور جمعی از مسئولین ،هنرمندان با معرفی برترین های عکس خلیج فاری به کار خود پایان داد .

رئیس سازمان میراث فرهنگی ، گردشگری و صنایع دستی هرمزگان ؛ با اشاره به برپایی دومین جشنواره عکس خلیج فارس و استقبال خوب از این جشنواره در آیین اختتاحیه گفت : استان هرمزگان با داشتن جاذبه های بکر و دارا بودن تاریخ وصنایع دستی غنی یکی از استانهای مستعد جذب گردشگر است که این مهم امروز به همت و تلا ش هنرمندانه عکاسان در حال محقق شدن است .

"مهدی دریانورد " از ثبت آثار هنرمندان عکاس بصورت چاپ آلبوم خبر داد و افزود: جای پوسترهای حوزه خلیج فارس در کشور به خوبی احساس می شود و امیدواریم با برپایی سومین جشنواره عکس خلیج فارس در سطح ملی به این مهم دست یابیم .

معاون سیاسی امنیتی استانداری نیز با حضور در آیین اختتامیه گفت : در همه ابعاد و زمینه ها باید مدافع نام و هویت تاریخی و فرهنگی خلیج فارس باشیم و امروز در استان هرمزگان این وظیفه حائز اهمیت تر است .

پرآور عکاسی را یکی از هنرهای گویا و بین المللی دانست و افزود: عکاسی هنری است که به زبان بین المللی و همه می توانند در همه سطح و زبان با عکس ارتباط برقرار کنند و نیاز به زبان و ادبیات خاصی ندارد .

وی در پایان یادآور شد : عکاسی دارای ویژگی انتقال مفاهیم و فرهنگ هاست و عکاسان می توانند با ثبت تصاویر فرهنگ را به نسل های آینده انتقال دهند و امیدواریم دراستان زیرساخت های مناسبی در زمینه عکاسی فراهم شود.

"منصور نعیمی" نماینده داوران دومین جشنواره عکس خلیج فارس در اختتامیه استقبال خوب عکاسان را مایه مباهات دانست و گفت: دومین جشنواره عکس خلیج فارس با استقبال خوب عکاسان استان روبرو شد که از نظر کیفیت و کمیت وضعیت بهتری نسبت به اولین جشنواره داشت و امیدواریم عکاسان با تامل و تعمق بیشتری از جاذبه های بکر و بی نظیر هرمزگان عکاسی نمایند که در چشم جهانیان خودنمایی کند.

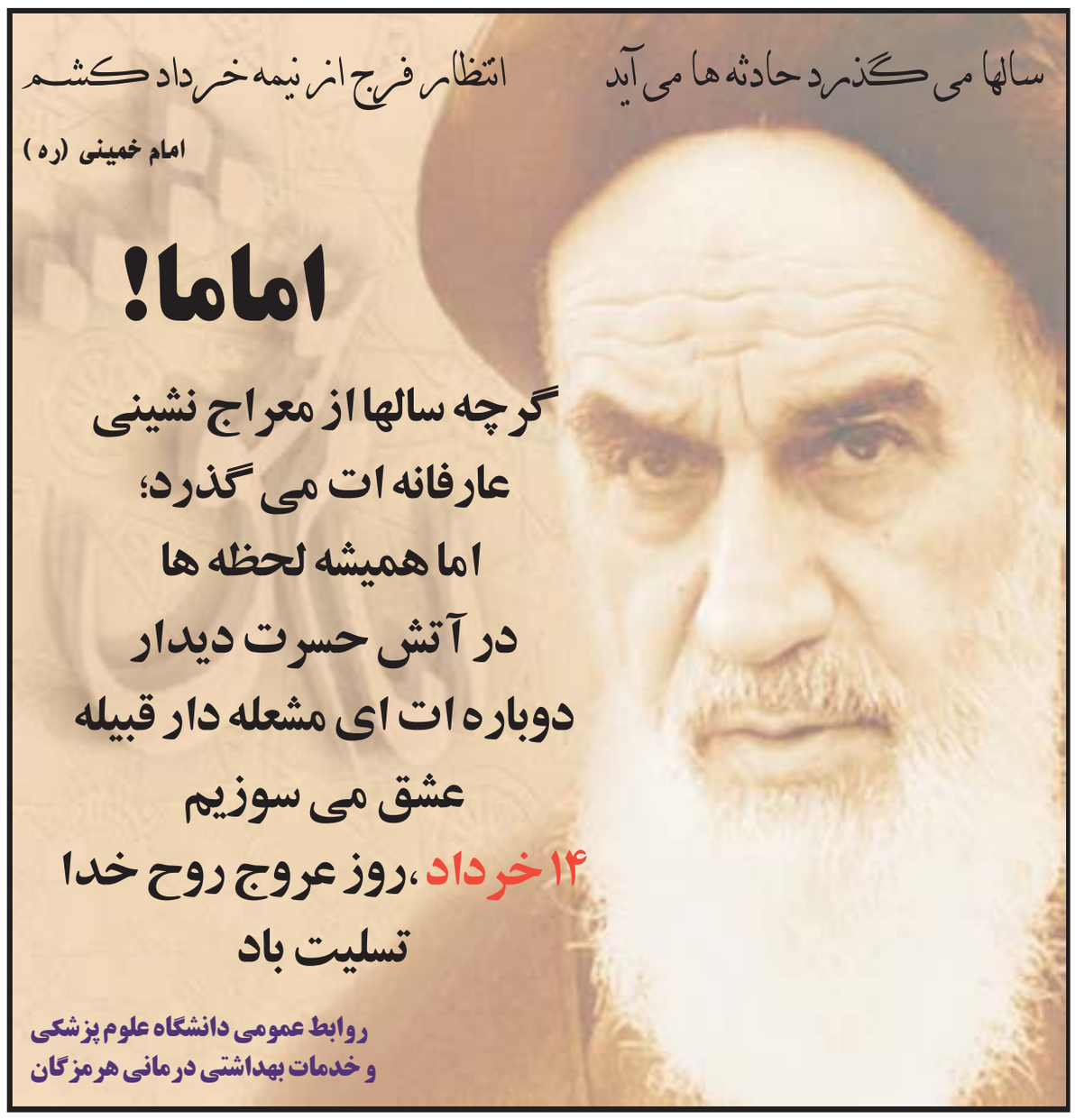
برگزیدگان جشنواره :

بخش عکس های مجموعه ای ؛نفر اول سیدعلی هاشمی ،نفر دوم عبدالوحید ذاکری ،نفر سوم محمد باقری

بخش تک عکس؛ نفر اول محمود مرسلپور ،نفر دوم حسن بردال ،نفر سوم روح الله بلوچی.

وی انتخاب عکس های راه یافته به نمایشگاه و مسابقه را متناسب با سیاست های سازمان میراث فرهنگی ،گردشگری و صنایع دستی دانست.

لازم به ذکر است؛ در طول برگزاری این جشنواره عکاسان از کارگاههای آموزشی عکاسی با موضوعات عکاسی معماری ، عکاسی طبیعت ، عکاسی فرهنگ و آداب با حضور اساتیدی همچون غضبانپور، دایی ، کسرائیان و نعیمی با همت دبیرخانه جشنواره بهره مند شدند .



به مناسبت روز جهانی محیط زیست

انسان ویرانگر طبیعت

تردیدی نیست که هوا،آب و خاک از عوامل اساسی حیات در روی کره زمین محسوب می شوند.بدون هر یک از آنها زندگی برای موجودات زنده غیر ممکن است .

روزگاری بود که انسان و سایرموجودات زنده از نعمت آب و هوای پاک برخوردار بودند ، اما پدید آمدن انقلاب صنعتی در قرن نوزدهم و توسعه و تکامل آن در قرن بیستم موجب آلودگی تدریجی هوا،آب و خاک شد.آلودگی محیط امروزه به حدی رسیده است که سلامتی انسان و سایر موجودات زنده را تهدید می کند.

استان هرمزگان با قرار گرفتن در ناحیه گرمسیری و کم باران کشور دارای پوشش ضعیف گیاهی است که این امر همراه با فعالیت مصنوعات دست بشر باعث تشدیدآلودگی در سطح استان شده است . آلودگی های میکروبی آب و خاک،فاضلاب و زباله و بد منظره ساختن ساحل دریا،وضعیت نابسامان ترافیک و حمل و نقل موتوری درون و برون شهری ،آلودگی صوتی و... روند روبه رشدی دارند .

وجود مجتمع های صنعتی و کارگاههای تولیدی در غرب بندرعباس ، نظیر پالایشگاهها، توانیر و روانه ساختن پسابهای صنعتی در دریا و ازطرفی تخلیه کردن فاضلابهای شهری و خانگی در دریا ،زمینه های مناسبی در جهت افزایش تخریب محیط زیست بوجود می آورد.

لازم است مسئولان ذیربط با رسیدگی به موقع و ایجاد سیستم صحیح فاضلاب در سطح شهر و کانال کشی ، از ریختن فاضلابها در دریا جلوگیری نمایند تا حیات آبزیان که منبع پروتئینی غنی برای انسان می باشند به مخاطره نیفتد .یکی از مهم ترین مشکلات زیست محیطی شهرستان بندرعباس دفع زباله است .

با توجه به رشد جمعیت و با در نظر گرفتن موقعیت خاص آب و هوایی منطقه ، از آنجایی که روش جمع آوری و انتقال دفع زباله به صورت اصولی انجام نمی گیرد و همچنین زباله های شهری به علت مخلوط بودن زباله های مراکز بهداشتی و درمانی با خانگی و تفاله های ساختمانی و دیگر ضایعات شهری ، مکانیزه نبودن سیستم جمع آوری و انتقال و عدم دفن و دفع بهداشتی و اصولی و عدم برخورد مسئولانه شهرداری و برخی از مقامات مربوطه بندرعباس از جمله مشکلات رفع زباله های شهری است که در جایگاههایی در سطح شهر چندین روز مانده و یا به علت عدم سرویس دهی بموقع شهرداری در جایگاههای موقت و محل دفن سوزاینده و یا در مناطق خارج از شهر ،به صورت پراکنده و روباز تخلیه شده که ضمن تجمع حیوانات موذی و حشرات وسگهایولگرد و دامهای اهلی بروز بیماریهای واگیردار و انتقالی موجب آلودگی شدید محیط زیست و مشکلات بهداشتی زیست محیطی می گردد .

همچنین انتقال آن توسط کامیونهای روباز به خارج از شهر ،باعث آلودگی شهر شده و در بعضی از نقاط با ریختن زباله به داخل جوی ها و حوزها ، مشکلات دفع فاضلاب و زباله را دو چندان می کند .

مرکز بهداشت شهرستان بندرعباس با کمک و همیاری سازمان محیط زیست باید سعی در شناسایی منابع آلاینده در سطح شهر داشته باشند و با اقدامات سریع جلوی اینگونه آلودگی ها را بگیرند تا سلامت جامعه و افراد به خطر نیفتد و با متخلفین برخورد قانونی بنماید.

همچنین با توجه به نقش پوشش گیاهی درکاهش آلودگی هوا ، صوت و زیبایی سیمای شهر ،فضای سبز و پارک ها را در سطح شهر افزایش دهند .

منبع: آلودگی محیط زیست،دکتر مینو
دبیری مهندس محیط زیست، دکتر مجید عباسپور
تالیف: سمیه دشتی

فراخوان مسابقه بین المللی طراحی یادمان

شهدای حمله به هواپیمای مسافر بری ایران

معاونت مهندسی و امور یادمان های بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس

در نظر دارد طراحی یادمان شهدای حمله به هواپیمای مسافربری ایران را به مسابقه بگذارد. لذا از کلیه هنرمندان با هر عقیده و ملیتی دعوت به عمل می آید با توجه به عمق این فاجعه انسانی در این مسابقه شرکت نمایند. ضروری است کلیه شرکت کنندگان به نکات زیر توجه نمایند .

۱-یادمان می تواند در قالبهای : بنای یادبود،حجم،هنر مفهومی و چیدمان طراحی شود
۲-طرح باید در بردارنده مفاهیم:مظلومیت،غربت و در عین حال پایداری شهدای این فاجعه باشد
۳-طرح در زمینی به مساحت ۶۰۰۰ متر مربع در پارک ساحلی شهر بندرعباس جانمایی شده است
۴-طرح مورد نظر باید دارای پیام جهانی بوده و با همه اقوام و ملیت های دنیا قابلیت برقراری ارتباط را داشته باشد
۵-طرح بایستی متناسب بافضای سایت باشد و محدودیت بیشتری مد نظر نمی باشد
۶-سازه یادمانی باید قابلیت ماندگاری در شرایط اقلیم گرم و مرطوب داشته باشد و دستخوش خوردگی ، تغییر رنگ و... نگردد
۷-طراحی نور و روشنائی طرح جهت دید در شب نیز جزءطراحی و از موارد مسابقه می باشد.
۸-طرح باید از چهار جهت و بالا نمای مناسب داشته باشد

شرایط شرکت در مسابقه :

هر هنرمند باید به صورت زیر طرح خودرا به دبیر خانه مسابقه ارسال نماید .

۱-فایل مدلسازی شده طرح به همراه پرینت رنگی نمای طرح از چهار جهت اصلی به همراه معرفی اجمالی خود ،سوابق هنری و توضیحات طرح و نحوه اجرا به صورت تایپ شده
۲-ارائه کار باید در ۲ شیت به ابعاد ۷۰×۵۰ سانتیمتر بوده و به صورت لمینت شده به دبیر خانه مسابقه ارسال گردد
۳-هر فرد یا گروه فقط می تواند با ارائه یک طرح در مسابقه شرکت نماید
۴ -روی شیت های ارسالی نباید هیچ مشخصاتی اعم از نام و یا علامتی که معرف طراح باشد درج گردد . معرفی طراح و مشخصات طرح به پیوست ارسال گردد .
۵ -مهلت ارسال آثار به دبیرخانه تا تاریخ ۲۱ شهریور ماه ۱۳۸۷شمسی(دوازدهم سپتامبر ۲۰۰۷میلا دی/یازدهم رمضان ۱۴۲۹قمری)است.
۶-به طرح برگزیده جوایزی شامل تندیس مسابقه و مبلغ ۴۰۰۰ یورو تقدیم خواهد شد . به صاحبان طرح های دوم و سوم نیز تندیس مسابقه و به ترتیب مبلغ ۲۰۰۰یورو و۱۰۰۰ یورو تقدیم خواهد شد . به صاحبان طرح های چهارم و پنجم تندیس مسابقه و به ترتیب ۵و۳ سکه بهار آزادی (یا معادل ارزی آن برای شرکت کنندگان خارجی)تعلق خواهد گرفت . به تمامی شرکت کنندگان لوح تقدیر و گواهی شرکت در مسابقه اهداء می گردد.
۷ -متقاضیان شرکت در مسابقه می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایتهای بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس به آدرس www.bonyadedefa.ir وwww.sajed.ir مراجعه نمایند.
۸ -آثار به آدرس بندرعباس - خیابان دانشگاه - دانشگاه ۵ پلاک ۱۸ اداره کل حفظ آثار ارزشهای دفاع مقدس هرمزگان ارسال نمایند .
۹-تلفن تماس: ۰۷۶۱-۶۶۸۴۹۵۳-۶۶۸۴۹۹۴

روابط عمومی اداره کل حفظ آثار ونشر ارزشهای دفاع مقدس استان هرمزگان

آگهی مزایده

به استناد ماده ۵ آئین مالی شهرداری ها و مجوز شماره ۱۸۸ مورخ ۸۶/۸۸ شورای اسلا می شهر فین ،شهرداری فین در نظر دارد ۵ دستگاه ماشین آلات خودرا به شرح ذیل از طریق مزایده کتبی عندالزوم به فروش رساند .

شرایط مزایده :

۱- داوطلبین بایستی مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال را به حساب جاری سپرده ۱۰۲۰/۷ نزد بانک ملت شعبه فین واریز یا معادل آن مبلغ ضمانت معتبر بانکی به همراه پیشنهادخودارسال نمایند .
۲- دریافت پیشنهادات از تاریخ انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز می باشد
۳- سایر اطلاعات در اوراق مزایده می باشد .
۴- هزینه آگهی به عهده برنده مزایده می باشد
شماره های تماس :
تلفن: ۰۷۶۳۲۶۲-۲۰۲۹ -فکس: ۰۷۶۳۲۶۲-۲۰۵۹

روابط عمومی شهرداری فین